

Il y a peu, l'association « **Alata Mimoria** » voyait le jour ;

Ses objectifs : collecter et transmettre des informations sur l'histoire architecturale, démographique, sociale des communes d'Alata et de Villanova et, en particulier, du massif de la Punta.



Le professeur Jean CANCELLIERI, à gauche et le président d'Alata Mimoria, M. Xavier POZZO DI BORGO, lors de la conférence.

Au programme : sorties pédestres forums mais aussi conférences.

L'association a donc demandé à l'un de ses membres, le professeur **Jean Cancellieri**, universitaire de renom, d'intervenir sur « **l'homme et la nature à travers les noms de lieux d'Alata et Villanova** ».

Nous avons donc appris que beaucoup de noms de lieux trouvaient leur origine dans le champ lexical de l'humain et dans celui de la nature. Dans ce dernier, nous distinguons sept familles :

- **Celle du relief** ; la Punta était un terme employé sur les cartes d'état major et désignait un sommet, un relief rocheux très escarpé... On le retrouve dans « **la Punta Pozzo di Borgo** », appelé autrefois « **la Punta Ocagnonu** ».
- **Celle de l'hydronymie** ; ainsi ; un lieu nommé « Boccaciutta » manque assurément d'eau.
- **Suivent celle des forêts anciennes, des arbres remarquables, des formes végétales intermédiaires** : « **A pilosa** » nous signale la présence de maquis, des cultures.
 - **Enfin celle des enclos** : « **A confina** », sur Villanova, désignait une terre jalousement cultivée, jalousement gardée, comme « **la confina di a castagnola** » sur Alata.

Dans le champ de l'humain, cinq thèmes apparaissent :

- **L'habitat** ; les noms d'hommes, celui du défricheur, du constructeur, du propriétaire : la Mercuriaccia nomme ainsi la terre de Mercurio .
- **Les noms de saints** parmi lesquels le fameux San Benedettu.
- **Les lieux militaires** : Casteluccio d'où l'on pouvait surveiller le territoire.
- **Les contenus légendaires ou historiques forts** : aux « Sarrazini », des vestiges à la présence inexplicquée rappellent la « mythologie » des sarrazins et des maures.

Ce brillant exposé, émaillé de traits d'humour nous permet de donner plus de sens aux noms de lieux et, par extension, à ces mêmes lieux.

Lorsque nous nous y rendons, nous comprenons mieux leur histoire, sommes attentifs à leurs particularités ; ainsi peut être chercherons nous le petit ruisseau qui donne son nom à « **U Vanellu** » ou les vestiges à forme circulaire qui permet de nommer « **A tonda** » ?

Loin des lieux, nous pouvons mieux nous les représenter et nous préparer à affronter « **a foce** » sans trop de crainte puisqu'il s'agit d'un col majeur d'accès facile alors qu'en entendant le nom de « **Vignola** », nous pourrions nous attendre à des difficultés face à ce rocher escarpé gênant la progression humaine.....

Enrichis de ces connaissances, les amoureux d'**Alata** et de sa région attendent avec impatience une prochaine rencontre.

Une partie de l'assistance nombreuse et très intéressée.

